



Commune mixte de Plateau de Diesse – Commune de La Neuveville – Commune de Nods

LE COURRIER

La Neuveville

Chloé Frammery en dédicace

Les soirées du Last Friday à La Neuveville ont ce don de surprendre. On y vient pour partager un moment chaleureux, échanger autour d'un verre, découvrir des artistes ou des projets neuevillois. Et parfois, une rencontre bouscule un peu les habitudes. **Page 19**

HC Bienne

Rencontre avec Gaëtan Haas

Reviendra ou pas? Longtemps débattue à la Tissot Arena, la question a trouvé sa réponse: après une commotion cérébrale en octobre 2024, Gaëtan Haas a su revenir grâce à sa force de caractère et au soutien constant de son entourage. **Page 20**

La Neuveville – Galerie ComQueCom

Dans le jardin de lumière de Sonja Blaess

Certaines expositions apaisent, d'autres éveillent; celle de la Galerie ComQueCom fait les deux. Le Petit Jardin de Sonja Blaess offre une promenade sensorielle à travers couleur, matière et lumière, révélant une nature rêvée peinte avec liberté et joie. **Page 23**



La Neuveville – Dernier Last Friday de 2025

Vieux bourg, chaud frisson

La Neuveville n'a pas attendu la nuit pour rallumer ses lanternes: ce vendredi 31 octobre, la vieille ville vibrera pour le dernier Last Friday de 2025, pile à l'heure d'Halloween. Entre 18h et 22h, le cœur médiéval de la cité du bordu se transformera en promenade animée, où l'on flânera de stand en stand, de vitrine en atelier, entre citrouilles rieuses et musiques accrocheuses. Une soirée pour frissonner, se retrouver et célébrer la fin de la saison en beauté.

IMPRIMERIE DU
COURRIER
DEPUIS 1866

- Cartes de visite
- Enveloppes
- Papier à en-tête
- Brochures / dépliants
- Affiches
- Flyers
- Faire-part
- Menus
- Sets de table
- Stickers
- Documents en tous genres
- ...et bien plus encore!

À vos côtés depuis plus de 150 ans, nous imprimons vos projets avec soin, proximité et passion — des solutions sur mesure, sans compromis entre qualité et budget.

079 369 10 36

PIZZAS / BOISSONS / DESSERTS
à EMPORTER

Tous les vendredis soir à Prêles!

Privatisez nos Foodtrucks pour vos événements!

- Anniversaire
- Mariage
- Baptême
- Repas d'entreprise
- Manifestation
- Foire / Marché
- Portes ouvertes
- Événement en tout genre!

www.pizzalegende.ch

Lignum Jura bernois

Soirée-conférence

Jeudi 23 octobre 2025, 18h30,
Centre Polyvalent du Bugnon,
Les Ponts-de-Martel (NE)

Soirée-conférence: Apéro-bois sur le thème
« *Utilisation du bois régional dans les constructions* » avec:

- M. Jean-Maurice Kehrli, membre du comité de l'Union Sportive des Ponts-de-Martel, président du Hockey Club

- MM. Julien Esteulle et Léonard Richard, Bureau Zamintech Sàrl, Les Ponts-de-Martel

Questions-débats

Apéritif dînatoire

Organisation: Lignum Jura bernois.

Entrée libre, mais inscription souhaitée:
info@lignum-jurabernois.ch

FSG La Neuveville – La Sportive Diesse

Course d'orientation d'Halloween

Les sociétés de gymnastique du Plateau de Diesse et de La Neuveville organisent une course d'orientation avec possibilité de participation individuelle ou en équipe

Le samedi 25 octobre 2025 à 9h30

Stand de tir de Prêles

Participation gratuite

GPS: 47.094395 7.118113

Tous les sportifs et sportives amateurs de la région sont conviés à cet événement, avec un parcours parents-enfants.

Plusieurs niveaux de difficultés seront proposés, pour tous les âges et conditions. La course d'orientation se pratique avec une carte, qui vous sera remise sur place, boussole conseillée. Portez long pour éviter les tiques!

Nous nous retrouverons ensuite à la place de pique-nique, ou au stand de tir, où une braise sera mise à disposition pour vos grillades. Apéro offert par La Sportive et la FSG La Neuveville.

Inscription gratuite: info@lasportive.ch et sur place pour les retardataires. Les inscriptions sont individuelles, les équipes seront formées sur place. Message d'annulation sur www.lasportive.ch

Consultez gratuitement
en ligne Le Courrier
www.imprimerieducourrier.ch



Prochaines activités:

Animations pour les jeunes 13 ans et plus:

Vendredi 7 Novembre: Soirée Loups Garous
Sans inscription, au CAJ dès 19h.

Soutien et accompagnement:

Atelier OP pour les jeunes: Objectif 2025
Permanence de soutien pour l'orientation professionnelle et scolaire: Dossier de candidature

- Rédaction de CV et lettre de motivation

- Aide à la recherche de stage

- Contact avec les employeurs

- Préparation aux entretiens d'embauche

- Entretien individuel sur demande au CAJ

Animations pour les enfants de 6 à 12 ans:

Samedi 1^{er} Novembre: Halloween Disco

De 13h00 à 16h00 au CAJ. Viens vivre une après-midi dans une ambiance mystérieuse: musique, jeux, grignotages et plein d'autres surprises t'attendent! Inscriptions jusqu'au vendredi 29 octobre. Prix: 5.-.

Mercredi 19 Novembre:

Atelier Bricolage de Noël

De 14h à 17h au Tennis de Prêles

Viens confectionner un bricolage de Noël pour embellir ta maison. Inscriptions jusqu'au mardi 14 novembre. Prix: 5.-.

Site Internet: www.lecaj.ch

Mail: info@lecaj.ch

Téléphone: 078 400 34 35

Facebook: Caj District | Instagram: @caj_district



BIBLIOTHÈQUE
RÉGIONALE

NOS PROCHAINES ANIMATIONS

Mercredi 29 octobre à 18h30:

Conférence d'Ernst Zürcher

« Arbres et forêt – Santé de la terre,
santé de l'homme »

Le célèbre ingénieur forestier, chercheur et auteur, partagera son regard à la fois scientifique et sensible sur les arbres: leur mystère, leur force et leur lien profond avec notre santé.

Entrée libre / Collecte

Inscription recommandée:

info@biblio2520.ch

Lundi 3 novembre entre 9h30 et 10h30

« Né pour lire »

Animation proposée dans le cadre du programme national « Né pour lire » favorisant les rencontres ludiques autour des livres entre adultes et jeunes enfants.

Bébés (0-3 ans)

Entrée libre

Bibliothèque régionale de La Neuveville,

Rue de l'Hôpital 21 - 2520 La Neuveville

Tél. 032 751 44 14

info@biblio2520.ch - www.biblio2520.ch

Paroisse réformée de La Neuveville

Solidarité grâce à une délicieuse choucroute



Le dimanche 9 novembre, dès 11h30. à la salle des Épancheurs de La Neuveville, venez partager un repas (12h15) choucroute, fait maison! Réservation nécessaire, jusqu'au 2 novembre au 032 751 10 35 ou par mail info@paref2520.ch. L'argent récolté sera transmis au DM, œuvre d'entraide suisse, en faveur de projets éducatifs à Madagascar.

L'occasion de se régaler, en posant un geste pour rendre un peu meilleur notre monde qui en a bien besoin!

M-L Krafft Golay, pasteure

SDN

La Fête de la Sorcière

Dimanche 2 novembre 2025 dès 16h30

(ouverture des portes) au Café-théâtre de la Tour de Rive (place de La Liberté) à La Neuveville

La Société de Développement de La Neuveville (SDN) a comme tradition d'organiser chaque année « La Fête de la Sorcière » en relation avec la « Balade de la Sorcière », chemin tracé par la SDN il y a plus de 23 ans sur les hauteurs de La Neuveville.

Nous avons donc le plaisir de convier enfants et parents le dimanche 2 novembre, déguisés ou non, dès 16h30 au Café-théâtre de la Tour de Rive pour un spectacle familial « Horace » par la Cie TAMT de La Chaux-de-Fonds.

Afin d'estimer le nombre de places assises à installer, veuillez réserver, si possible, vos places via notre site internet www.latour-derive.ch

Ce spectacle est gratuit (offert par le Café-théâtre de la Tour de Rive et par la SDN) et débutera à 17h. **Vers 17h45, la traditionnelle soupe à la courge sera offerte à tous sur la Place de la Liberté.**

Le Comité de la SDN

Renseignements 079 912 88 39

le madrigal
ensemble vocal
le landeron

Direction **Louis-Marc CRAUSAZ**
et **John MICHET**

Entrée libre | Collecte

Alleluia

Samedi 25 octobre
19:00 | Temple de Pesieux

Dimanche 26 octobre
17:00 | Blanche Église de La Neuveville

Dimanche 02 novembre
17:00 | Temple du Landeron

Orgue: **Simon PEGUIRON**

Concert

www.lemadrigal.ch
Graphisme: Laurent DEBARTIS



Café-théâtre de La Tour de Rive

Fred Blondin

Vendredi 24 octobre à 20h

Outre ses propres productions, **Fred Blondin** est également reconnu pour ses compositions pour d'autres artistes célèbres comme Johnny Hallyday, Yannick Noah, Julio Iglesias, Patricia Kaas ou encore Michel Sardou.

Fred Blondin vient nous présenter son dernier disque «*Mon dernier jour*» avec un trio sur-volté et sa voix magiquement éraillée.

Prochains spectacles

Samedi 1^{er} novembre 2025 à 20h
Les Tréteaux d'Orval – Théâtre-Comédie

Quand dire quoi?... Et à qui?... Et dans quelles circonstances?... Tendres, drôles, bourrés de mauvaise foi, ces instants volés au quotidien explorent la complexité de la conjugalité en particulier et de la vie en général!

Une comédie de Salomé Lelouch avec Cinzia Lannutti, Manuel Boukhris et Pierre Muller.

Dimanche 2 novembre à 17h
Fête de la Sorcière

Horace par la Cie TAMT de la Chaux-de-Fonds

Lili vit avec sa famille et l'ours Horace est son ami. Ils passent de merveilleux moments de jeux mais Horace reste un ours et cela peut être dangereux....!

Marionnettes de table | Tout public, dès 3 ans | 40 min | **Entrée libre | soupe à la courge offerte par la SDN sur la Place de la Liberté**

L'équipe de la Tour de Rive.

www.latourderive.ch

Retrouvez plus d'informations sur la programmation dans notre agenda en page 17!



La Neuveville

Dernier Last Friday de 2025



Les Last Friday, c'est l'idée simple et généreuse de faire vivre la vieille ville autrement, plusieurs vendredis dans l'année, pour célébrer la vie locale. Commerçants, restaurateurs, artisans et associations prolongeront leurs horaires, investiront les rues, montreront leur savoir-faire et feront goûter la culture neuvevilloise au sens large. On y dénicher des produits du coin, on papotera, on découvrira, on soutiendra les enseignes d'ici — le tout dans un décor qui a du cachet. Après les rendez-vous de mars et de juin, l'édition d'octobre sonnera la grande finale 2025.

Version Halloween oblige, la soirée prendra des airs de fête foraine ensorcelée. Au programme: marché artisanal, restauration sur place, grimages pour petits et grands, activités sportives, animation musicale... et même une course aux canards qui promettra son lot de rires et de bonne humeur. Une recette accessible et familiale, pensée pour que chacun trouve sa manière d'entrer dans la danse.

Ce qui fait la saveur du Last Friday, c'est ce mélange d'ambiances: la vieille ville se peuple de stands, les boutiques ouvrent tard, les terrasses jouent les prolongations malgré les frimas automnaux et l'on passe d'une démonstration d'artisan à un mini-concert au détour d'une arcade.

L'édition d'octobre s'inscrit naturellement dans la tradition automnale de la cité. Ici, Halloween ne sera pas qu'un prétexte commercial: les histoires de sorcières, les légendes et les promenades à la lueur des chandelles font partie du folklore régional, jusqu'à la « Fête de la sorcière » annoncée deux jours plus tard. Autrement dit, l'imaginaire circulera: on le retrouvera dans les ateliers pour enfants, dans les maquillages malicieux, dans quelques clin d'œil scénographiques qui la bourgade en scène ouverte. Une organisation tissée avec soin et talent, dans l'ombre, par Mélanie Schleiffer, cheffe de secteur du département des loisirs de la Municipalité de La Neuveville.

Concrètement, on vient au Last Friday pour sentir la ville respirer, et vivre un moment rare de convivialité. Cette fois-ci, les enfants troqueront une moustache de chat contre une part de tarte salée, et le public passera saluer un artisan suivi depuis des années, se laissera happer par une mélodie, retrouvera des voisins que l'on croise trop vite d'habitude. On viendra pour cela et pour la dynamique économique que ces soirées installent: en prolongeant les horaires, en créant du passage, en invitant des marchands artisanaux, les Last Friday irrigue le commerce de proximité et lui offre une vitrine à taille humaine.

Le format, lui, reste fidèle à l'esprit d'origine: accessible, sans barrières, modulable. On

arrive quand on veut, on reste autant qu'on aime, à picorer, à s'attarder encore un instant. Prolonger le moment. Etre présent, tout simplement.

Quant à l'édition Halloween à proprement parler, elle foisonnera d'animations pour petits et grands, et c'est précisément ce qui en fait toute la saveur: le même parcours pourra être gourmand, curieux, joueur — ou tout cela à la fois.

Ce dernier Last Friday de l'année aura donc le charme des fins heureuses: on boucle une saison, tout en se donnant rendez-vous pour la suite, laissant planer dans l'air une pointe d'épice et de mystère. La nuit d'Halloween y ajoute sa patine: un brin de fantaisie, des ombres qui dansent, des citrouilles qui clignent de l'œil. La Neuveville en profite ainsi pour rappeler ce qu'elle sait faire de mieux: accueillir, surprendre, rassembler — et donner envie de revenir.

- Infos pratiques: vendredi 31 octobre 2025, de 18h à 22h, animations, stands et commerces ouverts en vieille ville. A prendre avec soi: curiosité et goût et l'autre, peut-être un chapeau pointu pour les plus audacieux. Le dernier Last Friday du millésime 2025 n'attend que vous.

Céline

EMERY Ecoute
Respect
Disponibilité
Pompes Funèbres

Une présence emplie d'humanité

LA NEUVEVILLE • 24/24 • 032 751 22 44

Instantané!

Déjeuner en paix

Ce titre emprunté à la chanson de Stephan Eicher rappellera certainement de bons souvenirs à un certain nombre. Elle disait notamment "Cette fois je ne lui annoncerai pas, La dernière hécatombe, Je garderai pour moi ce que m'inspire le monde, Elle m'a dit qu'elle voulait, si je le permettais, Déjeuner en paix". Peut-être avez-vous aussi parfois cette envie de ne plus entendre le bruit incessant des mauvaises nouvelles! Si c'est le cas, j'aimerais vous proposer une réflexion autour d'un livre de Mona Chollet, "La tyrannie de la réalité" dans lequel elle invite le lecteur à prendre un chemin de traverse, celui du rêve et de l'imagination. Il ne s'agit pas de fuir, mais de se réapproprier notre temps pour l'habiter pleinement. Le "Déjeuner en paix" de Eicher est cette respiration dans laquelle je choisis de ne pas me laisser tyranniser par ce flux de nouvelles. Qui de vous, par ses inquiétudes, peut ajouter un instant à la durée de sa vie, a demandé Jésus! En choisissant de ne pas me focaliser sur mes inquiétudes et de chercher Dieu, je fais le choix de ne pas laisser la tyrannie de la réalité prendre le contrôle de ma vie.

Didier Suter, pasteur

AVIS MORTUAIRE

*Il restera de toi ce que tu as semé,
que tu as partagé avec nous.*

Son épouse:

Marlyse Gerber

Ses enfants et petits-enfants:

Laurent Gerber

Véronique et Christophe Urweider,
leurs enfants Marine et Killian

ainsi que les familles parentes, alliées et amies,
ont la tristesse d'annoncer le décès de

Monsieur Frédéric Gerber

enlevé à leur tendre affection le 19 octobre 2025 à l'âge de 96 ans.

La cérémonie a eu lieu à la Blanche Eglise, à La Neuveville, jeudi 23 octobre.

Cet avis tient lieu de lettre de faire-part.



Succession de Johnny Schwab SA

www.pfgerber.ch

Plateau de Diesse
La Neuveville
à votre service jour et nuit

Valentine Gerber

Tél. 032 751 21 21

Le passé disparu par Charles Ballif



La Neuveville, 1939, Groupe neuevillois avec canon pour la commémoration de la bataille de Laupen (collection Charles Ballif)

La Neuveville – Chloé Frammery en dédicace

Une rencontre hors du commun au Last Friday

Les soirées du Last Friday à La Neuveville ont ce don de surprendre. On y vient pour partager un moment chaleureux, échanger autour d'un verre, découvrir des artistes ou des projets neuveillois. Et parfois, au détour d'une conversation, une rencontre bouscule un peu les habitudes.

Ce sera sans doute le cas le vendredi 31 octobre 2025, à l'Espace Laniakea, où Chloé Frammery viendra dédicacer son livre "La Suisse au cœur". Une présence qui promet d'attirer ceux qui l'admirent comme ceux qui ne la connaissent que par ce qu'ils ont lu d'elle, cette auteure dont le nom ne laisse personne indifférent.

Responsable de restaurant, chef du personnel chez Mövenpick puis enseignante pendant 16 ans et co-présidente du groupe de mathématiques dans le canton de Genève, Chloé Frammery a longtemps mené une vie paisible dans le monde de la gestion hôtelière puis de l'éducation, avant que son parcours la mène vers une activité plus engagée, à partir de 2012.

Diplômée de l'Université de Genève et de l'école hôtelière de Lausanne, elle s'est illustrée comme professeure passionnée, proche de ses élèves et investie dans la vie syndicale. Engagée depuis treize ans pour les droits humains et la justice sociale, elle s'est progressivement affirmée comme une voix à part dans le paysage militant suisse.

La crise du Covid-19 a marqué un tournant. Connue pour ses prises de position critiques envers les mesures sanitaires liberticides et les discours alarmistes de nos autorités, Chloé Frammery est devenue une figure de la résistance citoyenne en Suisse romande. Ses vidéos et interventions publiques lui ont valu une notoriété soudaine, mais aussi de vives invectives de la part des médias de Ringier et de TX Group. Elle a été tour à tour qualifiée de « complotiste », « antivax » ou « controversée ». Des étiquettes qu'elle rejette fermement, répondant que ce qu'elle expose est documenté par des sources officielles.

En effet, en consultant son site chloeframmery.ch, on remarque que sous les vidéos et les articles de Chloé Frammery, on trouve de nombreux liens qui renvoient à des sites comme celui du Forum économique mondial, de l'organisation mondiale de la santé (OMS) ou encore de la Confédération suisse ou de l'OFSP. (Office fédéral de la Santé publique).

En 2022, après plusieurs mois d'enquête auprès des autorités cantonales, malgré un rapport qui établit à l'unanimité les compétences professionnelles de Chloé Frammery, elle est licenciée de son poste d'enseignante pour « manque de fidélité à l'État ».



Rencontrer Chloé Frammery est l'occasion de se forger soi-même une opinion, loin des idées reçues.

Un épisode qu'elle raconte dans son ouvrage "La Suisse au cœur", sous-titré "Biographie d'une résistante des années 2020". Le livre, publié au printemps 2025, revient sur ces années de tumulte: une période où elle confie avoir choisi la vérité et la liberté, quitte à en payer le prix fort.

« Depuis cette fameuse vidéo du 13 avril 2020 devant l'alliance vaccinale mondiale Gavi, mon nom dérange », écrit-elle, consciente du fossé que son engagement a creusé entre elle et l'institution. Entre récit autobiographique et essai philosophique, "La Suisse au cœur" explore les coulisses du parcours d'une lanceuse d'alerte qui a subi les sanctions étatiques et les attaques médiatiques.

L'auteure y raconte son parcours semé d'embûches, ses doutes, ses écueils et ses espoirs. Elle y dépeint une Suisse en tension, tiraillée entre obéissance et esprit critique, et défend une vision du monde où chacun peut — selon ses mots — « faire le choix de la vie qu'il veut vivre ». Mais au-delà du témoignage, c'est la démarche elle-même qui interpelle. Chloé Frammery ne cherche pas à convaincre: elle invite à réfléchir. À travers son récit, elle s'adresse à ceux qui se sentent en décalage avec le monde tel qu'il va, à ceux qui doutent mais refusent de renoncer.

"La Suisse au cœur" devient alors moins un plaidoyer qu'un appel à la cohérence, une manière de rappeler que penser en dehors des discours officiels reste un droit fondamental.

Sa venue au Last Friday s'annonce donc comme un moment fort: l'occasion de rencontrer une femme au parcours atypique, de feuilleter un livre qui suscite autant de débats que de curiosité, et peut-être d'engager un échange franc sur la liberté, la société et la place de la vérité. À La Neuveville, où ces soirées cultivent l'esprit d'ouverture et la convivialité, cette rencontre s'annonce tout sauf ordinaire.

Son livre est disponible sur [le lasuisseaucœur.ch](http://lasuisseaucœur.ch)

Céline

Prêles

HELLO LA VIE



Les arbres se parent de leurs plus beaux atours, resplendissant de mille couleurs éclatantes, rappelant à qui de droit que la vie et la joie ont encore leur place dans cette période de l'année parfois un peu maussade. Voulant faire écho à cette explosion de couleurs, la fête HELLO LA VIE se prépare à, elle aussi, être belle

HELLO LA VIE aura lieu ce dimanche 26 octobre à la halle de gymnastique de Prêles. Animations gratuites (kart à pédales, parcours d'agility, grimaces, kappla, memory gourmands, etc.) et petite restauration (soupe à la courge, hot-dog, crêpes, gaufres, etc.) vous attendent, enfants, parents, grands-parents, cousins, voisins, etc., de 11h30-17h.

Nous nous réjouissons de vous voir nombreux et enthousiastes et de fêter avec vous! @dimanche

Le groupe de parents organisateurs

Rencontre avec Gaëtan Haas



« Les moments difficiles m'ont fait grandir »

Reviendra, reviendra pas ? Cette question a alimenté moult discussions dans les travées de la Tissot Arena durant la longue absence de Gaëtan Haas en raison d'une commotion cérébrale survenue en octobre 2024. Grâce à sa grande force de caractère et un entourage qui lui a sans cesse apporté son soutien, le capitaine du HC Bienne a réussi à surmonter cette épreuve qui l'a marqué physiquement et mentalement. Aujourd'hui, il n'a certes pas encore retrouvé toutes ses sensations, mais ce n'est qu'une question de temps. En effet, Gaëtan Haas travaille très fort pour aller chercher ces petits quelque chose qui pèseront de tout leur poids dans la balance lorsque son rendement sera à nouveau optimal.

Privé de glace durant plusieurs mois, Gaëtan Haas a toujours cru en sa bonne étoile, même si le fait d'être plongé dans le désarroi en permanence a soulevé de nombreuses interrogations. En clair, le numéro 92 du HC Bienne en a bavé et sans sa ferme volonté de s'accrocher, de se dépasser, nul doute que les portes de la première équipe se seraient refermées. Nombreux sont les observateurs qui n'auraient pas misé un iota sur le scénario qui se dessine actuellement, soit un retour prometteur. Déjà auteur d'un but contre Ajoie en match de préparation, Gaëtan Haas a



Gaëtan Haas: « Je ne suis que le leader de moi-même ! » (photo oo)

inscrit le 0-3 à la Vaudoise aréna face au Lausanne HC. « Paradoxalement, ces moments difficiles m'ont fait grandir », relève-t-il. « Si je n'ai jamais lâché, c'est aussi parce que le soutien de mon entourage a constitué le meilleur des stimulants. » Au HC Bienne, la relation que l'ancien joueur des Edmonton Oilers entretient avec le public dépasse largement le cadre sportif. Pur produit du cru, il symbolise la résilience, la ténacité, la rigueur et le courage. Une infidélité chez l'ennemi SCB pour lequel il a patiné entre 2017 et 2019 avec un titre de champion de suisse en prime n'est plus aujourd'hui synonyme de rancune chez les supporters du HC Bienne. Oui, Gaëtan Haas mériterait de se voir ériger une statue en ville de Bienne pour son implica-

tion exemplaire en faveur du club sur et hors glace. Il refuse pourtant qu'on lui affuble le statut de leader: « Je ne suis que le leader de moi-même ! » s'exclame-t-il. « Au sein du groupe, tout le monde donne le meilleur de lui-même et la star, c'est l'équipe. » En plus de toutes ses qualités, s'ajoute encore la modestie. Vous avez dit le gendre idéal ?

« Pas encore mûr pour atteindre le sommet »

Lorsqu'on demande au capitaine biennois le jugement qu'il porte sur le parcours réalisé jusqu'ici, sa réponse a le mérite de la clarté: « Au début, c'était compliqué. Nous avons multiplié les discussions entre le staff d'entraîneurs et les joueurs pour identifier les maux, trouver des solutions. Cette remise en question a porté ses fruits, l'équipe

ayant pu se mettre sur les bons rails. Le fait d'œuvrer sous les ordres du même trio d'entraîneurs pour la deuxième saison consécutive n'est certes pas un gage de réussite, mais nous avons quand même davantage de repères que lors de l'exercice écoulé. »

Pour Gaëtan Haas, Bienne se trouve toujours dans une phase de transition même si les jeunes accomplissent de sérieux progrès: « Il faut être réaliste, nous avons les moyens de faire mieux que la saison dernière, mais l'équipe n'est pas encore mûre pour pouvoir atteindre le sommet compte tenu de son inexpérience. Notre objectif ? Se qualifier pour les play-offs et tenter d'aller le plus loin possible. »

Grande marge d'amélioration

Pour le capitaine du HC Bienne, l'équipe seelandaise dispose encore d'une grande marge d'amélioration, notamment au niveau de la finition ainsi que dans les situations spéciales. S'agissant des points forts, Gaëtan Haas met en exergue les gardiens, la saine mentalité du groupe, la progression des jeunes et le *fighting spirit*. Relancé par une série de résultats probants après un début de championnat délicat, le HC Bienne mise sur l'expérience et la détermination de son capitaine pour confirmer ce redressement ébranlé par deux défaites le week-end dernier.

Olivier Odiet

Plateau de Diesse – Assemblée communale du 25 septembre 2025

Pour que les choses soient claires...

L'article consacré à l'Assemblée communale du Plateau de Diesse, paru dans notre dernière édition, était illustré par une photo de l'administration communale à Prêles. Ce choix visait à souligner le caractère citoyen du sujet, l'administration représentant symboliquement le cœur de la vie communale.

Notre intention n'était en aucun cas d'inclure nos lecteurs en erreur. Pour clarifier les choses, voici les deux photos du bâtiment effectivement mentionné dans l'article: l'ancienne « maison des instituteurs », à Lamboing, dont la vente a été approuvée par les citoyens.

Céline



Pour un Noël chaleureux le soir du 24 décembre 2025 !



À

**Contrôle des habitants
Mme M. Ramdoo-Dick
Place du Marché 3
2520 La Neuveville
Tel 032 752 10 01
ph@neuveville.ch**

Avis à toutes les personnes intéressées à passer cette soirée de Noël avec nous le mercredi 24 décembre 2025

Si vous êtes seul(e) et n'avez rien de prévu ce soir-là, si vous avez envie de passer une sympathique soirée en notre compagnie, alors venez nous rejoindre !

Dès 18h30, un apéritif suivi d'un repas vous sera gracieusement offert. Pour une question d'organisation, nous vous demandons de vous annoncer d'ici au 17 décembre 2025



Comité des Dames de Mon Repos

Comme un souvenir...

Avec l'âge, nos aînés aiment de plus en plus vivre dans leurs souvenirs tout en restant connectés au présent. À Mon Repos, établissement de soins de La Neuveville, cela leur est possible, notamment grâce aux gains de la collecte du Comité des Dames.

Suite à d'importants travaux, Mon Repos offre désormais à ses résidents des salons à thème dont la décoration évoque la Vieille Ville de La Neuveville ou les plonge au cœur d'événements sportifs.

Le Comité des Dames œuvre aussi pour leur bien-être mental. Tout récemment, le second thé dansant de l'année a permis aux pensionnaires de retrouver les airs de leur jeunesse en dégustant les pâtisseries préparées par ces dames. Entraînés par l'équipe d'animation, plusieurs se sont mis à taper des mains, chanter ou même danser! Déjà s'annonce la Saint-Nicolas, où les résidents recevront un cornet de friandises rappelant leur enfance. Et que dire des clowns qui les visitent pour leur anniversaire? Ne leur rappellent-ils pas les moments magiques du cirque en famille ou avec leur classe?

En plus des nombreux cadeaux distribués tout au long de l'année, le Comité des Dames veille aussi au bien-être physique des pensionnaires en leur offrant des séances de yoga, les bienfaits de la chromothérapie – soin alliant couleurs et senteurs –, ou encore un passage au salon de coiffure à prix modique.

Toutes ces activités sont très appréciées par les résidents et leurs familles. Mais elles ont un coût! C'est grâce à ses membres et surtout à ses fidèles donatrices et donateurs que le Comité des Dames peut poursuivre son œuvre et offrir aux pensionnaires de Mon Repos des instants de joie dans le présent et, espérons-le, dans le futur.

La collecte commencée début septembre se poursuit. Le Comité des Dames remercie chaleureusement toutes les personnes qui le soutiennent par leurs cotisations ou leurs dons.

INFORMATIONS POUR VOTRE DON :

Association Mon Repos Comité des Dames,
2520 La Neuveville

IBAN : CH40 0900 0000 2500 2924 5

Mention : Désire un remerciement

Le passé disparu par Charles Ballif



La Neuveville, 1942, Chemin de la Plage - Fabrique d'Horlogerie NOVA, Biedermann frères (coll. CB)

Découverte – Quand La Neuveville rencontre les Cyclades

Découverte – Quand La Neuveville rencontre les Cyclades



Chaque peinture, chaque personnage, raconte une histoire, la sienne.



Chaque fois que le pinceau touche la toile, Antoinette Moeckli redessine un peu le monde: de ses racines bien ancrées à La Neuveville jusqu'aux paysages lumineux de l'île de Tinos, dans les Cyclades. Il y a huit ans, cette ancienne enseignante, entre autres pratiques professionnelles des plus variées, a décidé de changer de cap, de se surprendre elle-même et, finalement, de se découvrir une passion, l'observation de personnages croisés sur sa route avec une technique bien particulière, et peu, sinon jamais utilisée.

Après avoir grandi à La Neuveville et y avoir fait toute sa scolarité, Antoinette Moeckli a d'abord consacré sa vie à l'enseignement puis, à sa retraite, à l'exploration de nouveaux territoires intérieurs.

Plusieurs de ces textes poétiques, comme beaucoup de ses peintures, témoignent de cette double trajectoire: celle d'un chemin ancien — l'école, le temps tranquille d'un village — et celle d'une quête nouvelle: la création, l'expérimentation, la liberté.

Lorsque Antoinette part vivre une partie de l'année en Grèce, à Tinos, dans les Cyclades, c'est moins un exil qu'un appel. Elle y installe sa peinture, ses mots, ses poèmes. Là-bas, les murs d'une île accueillent ses toiles colorées, ses textes traduits, ses émotions en accord avec le chant de l'île et la musique de Kostas, son compagnon. Les bleus de la mer, la lumière grecque, les ruelles blanches

deviennent un décor nouveau pour un récit qu'elle écrit désormais avec des pigments.

«*Il faut être toujours ivre. Tout est là: c'est l'unique question*», lit-on sous le titre *L'ivresse*, une de ses œuvres à la fois visuelle et littéraire. Cette phrase, qui convoque l'éclat et l'abandon, résume parfaitement sa démarche: sortir de soi-même pour mieux se retrouver, transcender les cadres pour faire surgir l'inédit.

À La Neuveville, elle a présenté ses œuvres lors d'une mini exposition, juste pour voir avant de gagner Tinos, où la commune a mis à leur disposition ce qui fut l'ancien marché aux poissons, un lieu exceptionnel ouvert à tous vents, et sera exposée à Neuchâtel très prochainement. Chaque toile vient accompagnée d'un texte, poème, réflexion: *L'équilibriste*, *La mère et l'enfant*, *La vision au-delà...* Les titres claquent comme des invitations à voir autrement.

Mais Antoinette ne se contente pas de peindre: elle écrit, traduit, dialogue. Ses mots parlent d'équilibre, d'injustice, de lumière. Dans *L'ado arborescent*, encore, elle évoque la timidité, l'ombre, le chemin vers une stature qui hésite à exister. Cette tension, entre le retrait et l'affirmation, traverse toutes ses peintures.

Ce qui rend son parcours si vivant, c'est cette liberté acquise tardivement: après des années de service à l'enseignement et le social, elle se tourne vers l'art comme on tourne une page. Elle affirme «être», tout simplement,

dans l'élan d'exister. Cette transformation fait de son histoire un pari remarquable: on peut quitter un rôle, se risquer à l'inconnu, et trouver une vraie voie.

Le spectateur de ses toiles se retrouve embarqué dans un voyage à la fois visuel et intime. Les couleurs vibrent, les mots murmurent ou hurlent. On plonge dans des thèmes humains universels: l'amour, l'ombre, la joie, le retour à soi-même. Elle dit: «*Que de jours sombres derrière, aujourd'hui probablement demain...*» dans *Sourire à la vie*. Cette phrase est à la fois confession et promesse.

Et c'est peut-être là le cœur de son message: on peut se lever, envoyer valser les certitudes, construire son propre ciel. Lorsqu'elle présente ses œuvres dans les Cyclades, elle mêle la force de la nature méditerranéenne à l'introspection d'une femme qui a choisi de ne plus attendre.

Aujourd'hui, Antoinette Moeckli est bien plus qu'une peintre amatrice: elle est une artiste complète, un pont entre deux mondes. Et son invitation est claire: «*Ose. Brave. Tente.*» Comme elle l'écrit elle-même: «*Courage et sagesse en bandoulière.*»

Pour qui passera par La Neuveville, Neuchâtel ou Tinos, ses toiles sont autant de fenêtres vers un état de grâce, une manière de vivre et de regarder le monde autrement.

Céline

La Neuveville – Galerie ComQueCom

Dans le jardin de lumière de Sonja Blaess



Sonja Blaess, un univers où l'intuition guide le pinceau à chaque instant.

Il y a des expositions qui apaisent et d'autres qui éveillent. Celle que propose la Galerie ComQueCom à La Neuveville fait un peu les deux. Le Petit Jardin de Sonja Blaess invite à une promenade sensorielle, un voyage à travers la couleur, la matière et la lumière. Une rencontre avec une nature rêvée, peinte par une artiste qui peint comme elle respire: librement, sans calcul, avec un plaisir presque physique du geste.

Installée en Suisse, Sonja Blaess poursuit un parcours artistique marqué par la liberté et la lumière. Ses œuvres, exposées à Paris, New York, Cannes ou Londres, figurent dans de nombreuses collections privées à travers le monde. Elles s'inscrivent dans une recherche constante de dialogue entre le monde intérieur et le monde extérieur. « Je ne peins pas pour prouver quelque chose, je peins parce que c'est vital », confie-t-elle. Cette urgence douce, mais tenace, s'est peu à peu transformée d'une passion silencieuse en une véritable nécessité.

Sa peinture est intuitive: aucun plan, aucun contrôle. Les couleurs naissent directement sur la toile, se mêlent, se répondent. L'artiste parle volontiers d'un dialogue intérieur – entre le monde qu'elle porte en elle et celui qui l'entoure. « Je ne sais jamais où je vais, mais je sais quand j'y suis », dit-elle.

Le titre de l'exposition, Le Petit Jardin, décrit parfaitement son univers. Chez Sonja Blaess, la nature n'est pas une copie, mais une recreation. Elle peint la mémoire des saisons, le frémissement d'une lumière, la trace d'un souffle. Son geste, organique, presque respiré, et sa palette vive et subtile rappellent



autant Claude Monet – maître de la transparence – que Cy Twombly, figure majeure de l'art contemporain. Du premier, elle retient la sensualité de la couleur; du second, la légèreté du trait. De cette combinaison naît une peinture d'une rare intensité lumineuse et d'une profondeur méditative.

À l'acrylique, elle superpose des couches délicates, crée des transparences, joue avec les textures. On y ressent la fraîcheur d'un matin, le ruissellement d'une pluie d'été, le souffle d'un vent léger. Rien d'appuyé: tout est ressenti, immédiat, presque chuchoté. Chaque toile devient un fragment de paysage intérieur, un passage entre rêve et réalité.

Ce travail a valu à Sonja Blaess une reconnaissance croissante dans le monde de l'art contemporain. Ses œuvres figurent dans plusieurs collections publiques et privées à travers le globe. Pourtant, elle demeure modeste, presque réservée. « Ce qui compte, dit-elle, c'est l'instant où la couleur trouve sa place. » Cette sincérité imprègne l'ensemble de son œuvre.

À La Neuveville, la Galerie ComQueCom lui consacre une exposition visible du 25 octobre au 20 décembre 2025. Le vernissage aura lieu le vendredi 24 octobre, de 18 h à 20 h. Fondée en 2018 par Karin Aeschlimann, la galerie s'est imposée comme un lieu vivant d'expression contemporaine, où le design dialogue avec les arts plastiques.

Avec Le Petit Jardin, la galerie confirme sa vocation à ouvrir des portes sur des mondes d'une grande sensibilité. L'exposition de Sonja Blaess est une respiration: un dialogue entre l'œil et l'âme, une expérience lumineuse et apaisée. En parcourant ses toiles, on retrouve la joie simple de se promener au cœur d'un paysage imaginaire – un jardin qui, sans doute, pousse en chacun de nous.

Céline



MOI QUI T'AIMAIS

Drame de Diane Kurys
avec Roschdy Zem, Marina Foïs

Elle l'aimait plus que tout, il l'aimait plus que toutes les autres. Simone Signoret et Yves Montand formaient le couple le plus célèbre de leur temps. Hantée par la liaison de son mari avec Marilyn Monroe et meurtrie par toutes celles qui ont suivi, Signoret a toujours refusé le rôle de victime. Ce qu'ils savaient, c'est qu'ils ne se quitteraient jamais.

VE 24 octobre à 20h30
16 ans – FR – 2h – 2025



UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

Drame de Paul Thomas Anderson avec Leonardo DiCaprio, Sean Penn, Regina Hall, Teyana Taylor

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob (Leonardo DiCaprio) vit en marge de la société, avec sa fille Willa (Chase Inftiti), indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré (Sean Penn) refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...

SA 25 et DI 26 octobre à 20h30 en VF
14 ans – US – 2h42 – 2025



LES PAPAS

Documentaire de David Maye

Ils s'appellent Christophe, Gaëtan, Luca et Julien. Quatre hommes, quatre trajectoires, une expérience partagée: celle de devenir papa. Pas le père rêvé, pas le père fantasmé – mais celui qui doute, qui apprend, et surtout qui s'engage, corps et âme, dans le quotidien bouleversant de la parentalité. Avec une caméra bienveillante, David Maye capte les silences, les gestes tendres, les questionnements profonds. Il accompagne ces pères d'aujourd'hui, loin des clichés, là où se profile une nouvelle façon d'aborder la paternité.

DI 26 octobre à 17h,
Séance en présence du réalisateur David Maye
6 (12) ans – CH – 1h13 – 2024 – VF



UN SIMPLE ACCIDENT

Drame de Jafar Panahi
avec Vahid Mobasheri, Maria Afshari, Ebrahim Azizi

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

MA 28 octobre et VE 7 novembre à 20h30 en VOST
DI 2 novembre à 17h en VOST
12 ans – IR – 1h43 – 2025 – VOST



POUR LES HORAIRES DÉFINITIFS OU LES CHANGEMENTS DE DERNIÈRE MINUTE, CONSULTEZ LE PROGRAMME SUR
WWW.CINE2520.CH

Annonces

À louer à La Neuveville, Rue du Faubourg 35
À partir du 01.02.2026
APPARTEMENT 2.5 PCES
 Au 3^e étage, dans les combles. Vue sur le lac.
 Loyer: CHF 850.-/mois + CHF 200.- de charges
 Contact par courriel: albrecht@lensful.ch

À louer à La Neuveville, Route du Château 43
APPARTEMENT 3,5 PCES
 Mansardé avec mezzanine
 Cuisine ouverte, cheminée, balcon + garage
 Loyer: CHF 1'810.- / mois, charges comprises
 admin@auchlin.ch

À vendre à La Neuveville, Avenue des Collonges
2 PLACES DE PARC DANS GARAGE COLLECTIF
 Prix de vente: CHF 40'000.-/l'unité
 mouttet@bluemail.ch

MENUISERIE WEBER
 Prés-Guëtins 25
 2520 La Neuveville
 Natel : 079 206 70 72
 Tél : 032 751 55 33
 www.menuiseriesweber.ch
 Email : info@menuiseriesweber.ch

BIERI GRISONI
 2021 - Depuis 111 ans le cœur à l'ouvrage
 ENTREPRISE DE CONSTRUCTION - BÂTIMENT - GÉNIE CIVIL - TRAVAUX PUBLICS
 2520 La Neuveville - Avenue des Collonges 1
 Tél. +41 32 751 43 22 - info@bgsa.ch - www.bgsa.ch

Recherche
maison ou terrain à
construire dans le canton
de Berne ou Neuchâtel
Tél.:078 876 48 90

L' HARMONIE PRÊLES
 HALLE POLYVALENTE ~ 2515 PRÊLES
MATCH AU LOTO
Samedi 1 novembre 2025 à 20h
Dimanche 2 novembre 2025 à 15h
 20 passes : quine, double-quine, carton
 (15.- la carte et 40.- 3 cartes)
 Une super royale (2.- la carte)
Grande palette de prix !
 Nous nous réjouissons de vous voir nombreux.
 Bonne chance et merci d'avance pour votre soutien !
LE BAUMLI
 VIGNERON - ENCAVEUR LAC DE BERNE

VOTRE ANNONCE DISTRIBUÉE
DANS 4000 FOYERS DÈS CHF 45.-
CONTACTEZ-NOUS!

À L'AFFICHE
MOI QUI T'AIMAIS
 VE 24 OCTOBRE À 20H30
UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE
 SA 25 ET DI 26 OCTOBRE À 20H30 EN VF
LES PAPAS
 DI 26 OCTOBRE À 17H
 EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR DAVID MAYE
UN SIMPLE ACCIDENT
 MA 28 OCTOBRE ET VE 7 NOVEMBRE
 À 20H30 EN VOST
 DI 2 NOVEMBRE À 17H EN VOST
PROCHAINEMENT
 KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET
 JOHN & YOKO : ONE TO ONE
 ELIO
 C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN
 LA TRANSFORMATION MERVEILLEUSE DE LA CLASSE OUVRIÈRE
 AUTOSTOP
 TRAINS
 NOUS, LES HÉRITIERS
WWW.CINE2520.CH

Vendredi 24 octobre 2025 à 20 H

Fred Blondin
Samedi 1^{er} novembre 2025 à 20 H

Les Tréteaux d'Orval
 Café-théâtre de la Tour de Rive à La Neuveville

TRAVAILLE POUR NOUS. TRAVAILLE POUR NOTRE COMMUNE.
 Le dicastère de l'urbanisme de la **COMMUNE MIXTE DE PLATEAU DE DIESSÉ** recherche, pour renforcer son département et pour une durée indéterminée

- un.e **administrateur.trice des constructions à 80-100%**
- un.e **adjoint.e à l'administration des constructions à 50-80%**

Le détail des annonces est disponible sous : www.leplateaudediesse.ch → la commune → offres d'emploi
 Classes de traitements : resp. 18 et 11 sur l'échelle communale
 Entrée en fonction : 1^{er} juillet 2026 ou date à convenir
 Le dossier de candidature, avec les documents usuels, est à adresser à la **Commune mixte de Plateau de Diesse**, M. Daniel Hanser, resp. des ressources humaines, La Chaîne 2, 2515 Prêles **jusqu'au 30 novembre 2025**


 COMMUNE MIXTE DE PLATEAU DE DIESSÉ
 La Chaîne 2
 2515 Prêles
032 315 70 70

UNE ANNONCE?
PUB@IMPRIMERIEDUCOURRIER.CH

DuboisStores Sàrl
 STORES EN TOUS GENRES
 SERVICES - RÉPARATIONS - VOLETS-ALU
 MOTORISATION SOMFY
 - 2516 LAMBOING -
 Tél. 032 315 15 39 - www.duboisstores.com